

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 84 г. Сочи

Методическая разработка
по адаптации детей младшего дошкольного возраста
к условиям ДОУ
на тему: «Играем вместе»

Разработал:
воспитатель МДОБУ детского сада
общеразвивающего вида № 84 г. Сочи
Веселова Екатерина Николаевна,
старший воспитатель МДОБУ детского сада
общеразвивающего вида № 84 г. Сочи
Янчишина Ирина Петровна

г. Сочи

2021 г.

Предисловие

Время, когда ребенок идет в детский сад очень сложное и для него самого, и для его родителей. Первые дни, а то и недели в дошкольном учреждении – непростое испытание для всех членов семьи. Слезы и капризы по утрам, тревожное состояние, которое передается от детей к взрослым, постоянное пребывание в стрессе, повышенная возбудимость или наоборот – вялость и апатия. И это далеко не полный список внешних проявлений, которые некоторые родители склонны считать за пустые капризы. Между тем проблема лежит гораздо глубже, и нужно помочь ребенку преодолеть этот действительно сложный для него период. Адаптационные возможности ребенка раннего и младшего дошкольного возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития.

Основная задача адаптационного периода - формирование эмоционального контакта, доверие детей к воспитателю. Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре. Эмоциональное общение возникает на основе совместных игровых действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу.

Опыт работы показывает, что очень важно научить детей строить взаимоотношения с окружающими на основе добра, ласки, дружбы, эмоциональной отзывчивости и сопереживания, через игровую деятельность. Цель данной методической разработки - помочь воспитателям провести этот важный период для малыша таким образом, чтобы он быстрее адаптировался к новым условиям дошкольного образовательного учреждения.

Данный опыт работы может быть полезен воспитателям, работающим с детьми младшего дошкольного возраста.

Введение

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение все дети переживают адаптационный стресс.

Адаптационные возможности ребенка раннего и младшего дошкольного возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития.

Младший возраст – период формирования всех свойственных человеку психофизиологических процессов. Своевременно начатое и правильно осуществляемое воспитание детей младшего возраста является важным условием их полноценного развития. Развитие в этом возрасте происходит на таком неблагоприятном фоне, как повышенная ранимость организма, низкая его сопротивляемость к заболеваниям. Поэтому в период адаптации к детскому саду, важно создавать благоприятные условия для комфортного пребывания ребенка в детском саду, чтобы свести к минимуму его стресс.

От того, как пройдет привыкание ребенка к новому распорядку дня, к незнакомым взрослым и сверстникам, зависит дальнейшее развитие малыша и благополучие в детском саду и в семье. Так еще Выготский Л.С. полагал, что основным средством, позволяющим детям осваивать все более сложные социальные и когнитивные умения является игра. В раннем возрасте происходит разделение предметно-практической и игровой деятельности детей. Игра приобретает для ребенка самостоятельное значение и самостоятельную логику развития, в ходе которого он творит свой собственный воображаемый мир. Таким образом, самым важным моментом является налаживание доверительных отношений с ребенком, вызвать положительное отношение к детскому саду посредством применения игровых технологий. Исходя из этой цели были поставлены следующие задачи: подбор игры, способствующей эффективному протеканию процесса адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада; разработка календарного плана работы с детьми по игровой деятельности, по использованию игр и упражнений, направленных на успешную адаптацию.

Игры занимают главное место в жизни ребенка. Они являются естественным состоянием, потребностью детского организма. В процессе игры возникает положительный эмоциональный фон, на котором все психические процессы протекают наиболее активно. В игре ребенок не только проявляет индивидуальные способности и личностные качества, но также формирует определенные свойства личности.

Преимущества игры перед другими средствами расслабления:

- позволяет маленькому ребенку ощутить себя «всемогущим»;
- помогает не испытывать разочарования от того, что он мал и беспомощен, что должен исполнять чужие распоряжения;
- помогает познать окружающий мир, развить самоуважение, достигать успеха в собственных глазах;
- развивает искусство общения;
- помогает управлять своими чувствами;
- дает возможность пережить массу эмоций.

Требования к играм в адаптационный период:

- они должны быть фронтальными, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием;
- не должны быть слишком длительными (лучше играть с детьми по несколько раз в день, но понемногу);
- должны использоваться копии реальных предметов, а не их заместители;
- всем детям предлагаются одинаковые предметы;
- инициатором игры выступает взрослый.

На первом этапе рекомендуется использовать индивидуальные игры с ребенком, привлекая к игре маму. Мама приводит ребенка в детский сад и по необходимости остается или приходит позже. Присутствие мамы облегчает душевное состояние ребенка.

Основная часть

Данная разработка содержит в себе серию игровых сеансов, направленную на успешность адаптации малыша к дошкольному учреждению.

Игровые сеансы можно проводить как перед началом посещения дошкольного учреждения, так и во время поступления в детский сад до посещения группы. В зависимости от степени адаптации, сеансы проводятся с ребенком вместе с мамой. Игровые сеансы проводятся педагогом-психологом или воспитателем.

Они организовываются при соблюдении некоторых условий: добровольность участия в игре, непосредственное участие в игре взрослого, которые своими действиями, эмоциональным общением с детьми вовлекает их в игровую деятельность, многократное повторение игр, предоставление ребенку возможности проявить, выразить себя, свой взгляд на мир.

Во время утреннего приема детей используется кукла Даша, которая пришла в гости и радостно встречает детей в раздевальной комнате, при этом произносит вежливые слова «Доброе утро!», «Привет»! или поет веселую песенку (интерактивные куклы).

Главной задачей в этот период является организация игровой деятельности так, чтобы ребенок в детском саду был спокоен, весел и чувствовал себя комфортно.

Игра сопровождает детей с момента знакомства малышей с группой и в ходе всех организационных и режимных моментов в течении дня.

Задачи:

- создать в группе эмоционально-благоприятную атмосферу с использованием игр и игровых приемов, вызвать у детей желание с удовольствием идти в детский сад;
- вызвать чувство радости от совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;
- развивать игровые навыки взаимодействия детей друг с другом, произвольного поведения;
- снять эмоциональное и мышечное напряжение, тревогу и агрессию у детей в период адаптации к ДОО;

Работу по успешному адаптированию младших дошкольников необходимо начать заблаговременно до поступления детей в группу.

Организационный этап:

- подбор методической, художественной литературы, дидактических, подвижных игр, музыкальных игр и игрушек, игры с элементами народного творчества, театрализованные и сюжетно-ролевые игры;
- оформление предметно-развивающей среды;
- составление и подбор информационного материала для родителей (темы анкет, консультаций, бесед).

Основной этап:

Игры, используемые воспитателем в период адаптации имеют два основных направления.

1. Игры, способствующие накоплению детьми опыта общения с малознакомыми взрослыми и сверстниками. Это игры - забавы, хороводы, подвижные игры.
2. Игры по освоению социального пространства ДОО, т.е. игровая деятельность детей в группе. Это игры- путешествия, игры с предметами, подвижные игры.

Чтобы маленькие воспитанники легко и свободно ориентировались и в группе, и на участке детского сада, необходимо использовать игры-путешествия «Самолеты», «Поезд», «Мы гуляем», «На веселой горке», «Качели», «Как пройти»? «Хоровод», «Мой мячик».

Также используются коммуникативные игры с детьми, направленные на создание эмоционально-благоприятной атмосферы в группе, сближение детей друг с другом и с воспитателем, формирование доверительных взаимоотношений: «Иди ко мне», «Пришел Петрушка», «Хоровод», «Давай покружимся», «Мой веселый звонкий мяч», «Парочки», «Чей голосок»? «Под зонтом», «Солнечный зайчик», «Догонялки», «Мыльные пузыри», «Назови по имени», «Кого сегодня нет?».

Активное вербальное общение с детьми осуществляется с помощью групповых подвижных игр «Солнышко и дождик», «Куручки и цыплята», «Отгадаю, кто позвал»? «Соберем игрушки все»!

Игры по усвоению социального пространства ДОО, направлены на освоение детьми пространства групповой комнаты (детского сада, знакомство с персоналом детского сада, другими воспитанниками, с музыкальным, спортивным залом).

Здесь используются игры-путешествия, игры с предметами, подвижные игры: «Найди игрушку», «Как пройти»? «Прятки с игрушкой», «Собираем игрушки», «Игры в сухом бассейне».

Игры и упражнения на снятие психо-эмоционального напряжения (релаксационные игры) и снижения агрессии: «Дождь», «Лягушата», «Солнечные зайчики», «Игра с кистями рук», «Мы топаем ногами», «Покатаемся на лошадках», «Дуем на что-нибудь».

Использование игр и игровых упражнений в конечном итоге поможет:

1. Создать в группе благоприятную эмоционально- психологическую обстановку.
2. Успешно адаптировать детей раннего возраста к детскому саду.
3. Вызвать у детей чувство радости от совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.
4. Снять эмоциональное, мышечное напряжение, тревогу и агрессию у детей в период адаптации к ДОО.
5. Сдружить детей и развить игровые навыки.
6. Развить познавательную и эмоциональную сферу ребенка.

7. Установить партнерские, доверительные взаимоотношения между воспитателем и родителями.

Проведение игр требует от воспитателя выполнения следующих правил.

Правило 1. Первое, и самое важное, правило - добровольность участия в игре. Заставляя играть – мы можем вызвать чувства протеста.

Правило 2. Взрослый должен стать непосредственным участником игры и центром притяжения в игре.

Правило 3. Многократное повторение игр, которое является необходимым условием развивающего эффекта.

Правило 4. Наглядный материал – всегда большой сюрприз!

Правило 5. Никогда не оценивайте действия ребенка в игре. Он по-своему видит мир, у него есть свой взгляд на вещи.

Мама является защитником и проводником ребенка в новый социальный мир. Именно она может первой побудить ребенка включиться в игровую деятельность наравне с воспитателем группы. Играя вместе с мамой и воспитателем, ребенок начинает постепенно переключать свое внимание на нового взрослого, так как он в данном случае является источником игровой деятельности, которая является ведущей в дошкольном детстве.

Игры, способствующие накоплению детьми опыта общения с малознакомыми взрослыми и сверстниками.

«Разговор с игрушкой»

Данная игра помогает ребенку выразить свое эмоциональное состояние, переживая по поводу пребывания в детском саду.

Мама надевает на руку ребенка перчаточную игрушку (на выбор ребенка), а затем выбирает игрушку для себя и надевает ее. Игрушки здороваются друг с другом, разговаривают. Используя образ игрушки, перенося на нее свои переживания и настроения, ребенок скажет вам, что его тревожит, поделится тем, что трудно высказать без специальной поддержки.

«Коробочка радостей»

Эта игра – находка для проработки устранения стресса у застенчивых детей, чувствующим дискомфорт в новой для них обстановке. Родители дома готовят такую коробочку, в которую складывают небольшие вещи, которые любит их ребенок, и приносят ее в сад. В любой момент ребенок может взять эту коробочку и воспользоваться любым предметом, находящимся в ней.

Игра с куклой (игрушкой)

Очень эффективна игра ребенка с мамой и куклой. Игра побуждает к рефлексии позитивных родительских чувств, вызывает положительное отношение к детскому саду.

Мама приносит в группу любимую куклу ребенка (это может быть мягкая игрушка), просит показать, где у куклы голова, ножки, ручки и т.д. Затем мама предлагает ее умыть, расчесать, покормить и т.д.

Игры с руками.

Первые такие игры ребенок проигрывает с мамой. Некоторые дети в первые дни боятся дать руку воспитателю, поэтому именно мама предлагает ребенку игру «Кто в кулачке?»

«Кто в кулачке?». Мама раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз, как это сделать, и просит его повторить. Возможно, придется помочь ему убрать большой палец в кулак. Читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? (Сжать пальцы в кулак.)

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! (Выставить вперед большой палец.)

В следующий раз к игре присоединяется воспитатель.

Всем хорошо известна игра в прятки для самых маленьких. Ребенку предлагается закрыть глаза руками, а затем мама спрашивает, «Где Сашенька?» (называет имя ребенка). Затем в эту игру включается воспитатель. Основная задача коммуникационных игр на этом этапе – формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю.

Для развития навыков общения и установления контакта между ребенком и педагогом используется игра **«Иди ко мне»**.

Воспитатель отходит от ребенка и руками делает жесты, манящие его к себе. Когда малыш подходит – обнимает его, говорит ласковые слова, поглаживает.

«Пришел Петрушка». Материал. Петрушка, погремушки. Ход игры. Воспитатель приносит Петрушку, рассматривает его с детьми.

Петрушка гремит погремушкой, потом раздает погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушками, радуются.

«Покружимся». Материал. Два игрушечных мишки. Ход игры. Воспитатель берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку.

Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,
А потом остановлюсь.
Быстро-быстро покружусь,
Тихо-тихо покружусь,
Я кружусь, кружусь, кружусь
И на землю повалюсь!

«Выдувание мыльных пузырей». Ход игры. Воспитатель на прогулке выдувает мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дуя в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать пузыри.

(Напрягать мышцы рта очень полезно для развития речи.)

«Хоровод». Ход игры. Воспитатель держит ребенка за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов,
Кружим, кружим хоровод.
До того мы закружились,
Что на землю повалились.
БУХ! При произнесении последней фразы оба «падают» на землю.

«Солнышко и дождик». Ход игры. Дети присаживаются на корточки позади стульев, расположенных на некотором расстоянии от края площадки или стены комнаты, и смотрят в «окошко» (отверстие спинки стула). Воспитатель говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять». Дети бегают по всей площади. По сигналу «Дождик! Скорее домой!» бегут на свои места и присаживаются за стульями. Игра повторяется.

«Хоровод с куклой». Материал. Кукла средних размеров. Ход игры. Воспитатель приносит новую куклу. Она здоровается с детьми, гладит каждого по голове. Взрослый просит детей по очереди подержать куклу за руку. Кукла предлагает потанцевать. Воспитатель ставит детей в кружок, берет куклу за одну руку, другую дает ребёнку и вместе с детьми двигается по кругу вправо и влево, напевая простую детскую мелодию. Вариант игры. Игра проводится с мишкой(зайцем).

«Догонялки» (проводится с двумя-тремя детьми). Ход игры. Кукла, знакомая детям по игре «Хоровод с куклой», говорит, что хочет поиграть в догонялки.

Воспитатель побуждает детей убежать от куклы, прятаться за ширму, кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки».

«Солнечные зайчики». Материал. Маленькое зеркальце. Ход игры. Воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики

Играют на стене.

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе!

По сигналу «Лови зайчика!» дети пытаются его поймать.

Игру можно повторить 2-3 раза.

«Наливаем, выливаем, сравниваем» Ход игры. В таз с водой опускаются игрушки, поролоновые губки, трубочки, бутылочки с отверстиями, плавающие игрушки. Можно заполнить миску с водой крупными пуговицами, небольшими кубиками и т.д. и поиграть с ними:

- взять как можно больше предметов в одну руку и пересыпать их в другую;
- собрать одной рукой, например, бусинки, а другой – камушки;
- приподнять как можно больше предметов на ладонях.

После выполнения каждого задания ребенок расслабляет кисти рук, держа их в воде. Продолжительность упражнения – около пяти минут, пока вода не остынет. По окончании игры руки ребенка следует растереть полотенцем в течении одной минуты.

«Игра с собачкой». Материал. Игрушечная собачка. Ход игры. Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам.

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносят миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!»

При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка. **«Собирание сокровищ».** Материал. Корзина. Ход игры. На прогулке воспитатель собирает вместе с ребёнком сокровища (камешки, веточки, стручки, листья и т.д.) и складывает их в корзину. Выясняет, какие сокровища вызывают у малыша наибольший интерес (это подскажет дальнейшие пути общения). Затем называет какое-либо сокровище и просит достать его из корзины.

«Игра с кистями рук». Ход игры. (Выполняя движения, воспитатель просит ребенка повторить их.) Взрослый опускает пальцы вниз и шевелит ими – это «струи дождя».

Складывает пальцы каждой руки колечком и прикладывает к глазам, изображая бинокль. Рисует пальцем – «кисточкой» кружки на щеках, проводит сверху вниз линию по его носу и делает пятнышко на подбородке. Стучит кулаком о кулак, хлопает в ладоши. Чередуя такие действия, воспитатель создает определенную последовательность звуков, например: стук-стук, стук-хлоп, стук-стук-хлоп, стук-хлоп-хлоп и т. п.

«Рисунки на песке» Материал. Манная крупа, поднос. Ход игры. Рассыпьте манную крупу на подносе. Можно насыпать ее горкой или разгладить. По подносу проскачут зайчики, потопают слоники, покапают дождик. Его согреют солнечные лучики, и на нем появится рисунок. А какой рисунок, вам подскажет ребенок, который с удовольствием включится в эту игру. Полезно выполнять движения двумя руками.

«Покатаемся на лошадке». Материал. Лошадка-качалка (если лошадки нет, можно посадить ребенка на колени). Ход игры. Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) нно-нно».

Ребенок повторяет тихо: «Нно-нно». Взрослый: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Нно-нно, беги, лошадка!» (Сильнее раскачивает ребенка.) Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно. Взрослый добивается, чтобы ребенок произносил звук «н» протяжно, а все звуко сочетание - громко и четко.

«Подуй на шарик, подуй на вертушку». Материал. Воздушный шарик, вертушка. Ход игры. На уровне лица ребенка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на стол кладут вертушку. Воспитатель показывает, как надо дуть на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетал, и предлагает ребенку повторить действие. Затем взрослый дует на вертушку, чтобы она завертелась, ребенок повторяет.

«Забава с увеличительным стеклом». Материал. Увеличительное стекло (предпочтительно пластмассовое). Ход игры. На прогулке воспитатель дает ребенку травинку. Показывает, как смотреть на нее через лупу. Предлагает ребенку посмотреть сквозь увеличительное стекло на пальцы и ногти – это обычно зачаровывает малыша. Прогуливаясь по участку, можно исследовать цветок или кору дерева, рассмотреть кусочек земли: нет ли там насекомых и т. д.

«Вместе с мишкой». Материал. Игрушечный медвежонок. Ход игры. Воспитатель беседует «на равных» с мишкой и ребенком, например: «Катя, тебе нравится пить из чашки?», «Миша, нравится тебе пить из чашки?» Делает вид, что поит мишку

чаем. Затем проделывает с мишкой другие манипуляции. **«Гоп, топ, стоп»** Возьмите ребёнка за руку и идите, приговаривая: - Топ, топ, топ, топ, топ, **СТОП** На слово «стоп» останавливаетесь. Дальше идёте вприпрыжку. - Гоп, гоп, гоп, гоп, гоп, **СТОП**. Опять останавливаетесь на слове «стоп».

«Передай колокольчик». Материал. Колокольчик. Ход игры. Дети сидят на стульях полукругом. В центре стоит воспитатель с колокольчиком в руках. Он звонит в колокольчик и говорит: «Тот кого я позову, будет звонить в колокольчик. Таня, иди, возьми колокольчик». Девочка становится на место взрослого, звонит в колокольчик и приглашает другого ребенка, называя его по имени (или показывая рукой).

«Зайка». Ход игры. Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок-«зайка» - сидит в кругу на стуле («спит»). Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?
Ты сидишь совсем больной.
Ты не хочешь поиграть,
С нами вместе поплясать.
Зайка, зайка, попляши
И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг.

«Позови». Материал. Мяч. Ход игры. Дети сидят на стульях. Воспитатель рассматривает вместе с ними новый яркий мяч. Вызывает одного ребенка и предлагает поиграть – покатать мяч друг другу. Затем говорит: «Я играла с Колей. Коля, с кем ты хочешь играть? Позови». Мальчик зовет: «Вова, иди играть». После игры Коля садится на место, а Вова зовет следующего ребенка.

Сгладить адаптационный период помогут физические упражнения и игры, которые можно проводить по несколько раз в день. Также следует создавать условия для самостоятельных упражнений: предлагать малышам каталки, машинки, мячи.

«Мяч в кругу». Ход игры. Дети (8-10 человек) садятся на пол в круг и прокатывают мяч друг другу. Воспитатель, показывает, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

«Все дальше и выше». Материал. Яркий мяч. Ход игры. Ребенок сидит. Воспитатель, стоя на некотором расстоянии, бросает ему мяч и приговаривает: «Бросим дальше, бросим выше». Малыш ловит мяч. **«Мы топаем ногами»**. Ход игры. Играющие становятся в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Воспитатель вместе с детьми произносит текст

медленно, с расстановкой, давая им возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении:

Мы топаем ногами,
Мы хлопаем руками,
Киваем головой.
Мы руки поднимаем,
Мы руки опускаем,
Мы руки подаем. (Дети берутся за руки, образуя круг.)
Мы бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой». Все останавливаются.

«Ладушки- хлопушки» Взрослый декламирует стишок, выполняя действия: - Ладушки-ладушки, звонкие хлопушки. Хлопали в ладошки, хлопали немножко. Да! (громко хлопаем в ладоши) - Кашу варили, ложечкой мешали (взрослый помогает ребёнку водить пальчиком правой руки по ладошке левой) - Куколку кормили. Да! - Кошечке давали. Да! (протягиваем левую ладонь вперёд) - Кулачки сложили, кулачками били. Туки - тук. Туки - тук. Туки - тук. Да! (сжимаем пальцы в кулаки и решительно постукиваете ими друг о друга). Ладушки плясали, деток забавляли Ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля. Да! (делаем фонарики) - Ладушки устали, ладушки поспали. Баю-бай, баю-бай, баюшки, Баю-бай, ладушки. Да! (складываем ладони рук и подкладываем их под щеку)

«Как летит листочек?» Дайте малышу листок газетной бумаги, помогите ему выполнить действия, о которых говорится в рифмовке: Листочек взлетел, Листочек кружится, кружится, под ноги ложится. Листочек рвётся, рвётся, рвётся. Листочек мнётся, мнётся, мнётся. (Под последние две строчки надо разорвать листочек на клочки, собрать их в кучку и, смятая, превратить в подобие бумажного шарика.)

«Мяч». Ход игры. Ребенок изображает мяч, прыгает на месте, а воспитатель, положив на его голову ладонь, приговаривает: «Друг веселый, мячик мой. Всюду, всюду он со мной! Раз, два, три, четыре, пять. Хорошо мне с ним играть!» После этого «мячик» убегает, а взрослый ловит его.

Главной фигурой и центром внимания для детей раннего возраста всегда остается взрослый, поэтому они с большим интересом наблюдают за его деятельностью. Если малыши не расположены в данный момент к подвижным играм, можно почитать им сказку или поиграть в спокойные игры.

Игры по освоению социального пространства ДОУ

Ситуация **«Домик для моей одежды».** Познакомить ребенка с таким понятием как «шкафчик», объяснить, что в этом домике хранится его одежда в то время, пока он играет в группе.

Ситуация **«Кроватька ждет тебя!»** Показать ребенку спальню, рассказать, что детки приходят сюда, чтобы отдохнуть (поспать), провести ребенка до его кровати, показать картинку, наклеенную на нее.

Ситуация **«Знакомство с туалетной комнатой»**. Провести ребенка в туалетную комнату, показать, где расположены раковина, горшочки, полотенечница.

Ситуация **«Знакомство с игровой комнатой»**. Провести ребенка по группе и для начала кратко рассказать о каждом игровом уголке : изо, книжном, игровом спортивном.

«Прятки с игрушкой». Ход игры. Воспитатель прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя или слона) так, чтобы она немного была видна. Говоря: «Где мишка?», ищет его вместе с ребенком. Когда малыш найдет игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы искать было сложнее. После игры со слоником прячется сам воспитатель, громко произнося «ку-ку!» Когда ребенок найдет его, он перебегает и прячется в другом месте. В конце игры взрослый предлагает спрятаться ребенку.

«Поезд». Ход игры. Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я – паровоз, а вы – вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», - говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время поезд опять отправляется в путь.

Эта игра способствует отработке основных движений – бега и ходьбы, а так же способствует запоминанию группового пространства, названия помещений, которые воспитатель использует во время игры.

«Соберем игрушки». Ход игры. Пригласите ребенка помочь вам собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Сядьте рядом с малышом, дайте в руки игрушку и вместе с ним положите ее в коробку. Затем дайте другую игрушку и попросите самостоятельно положить ее в коробку. Пока вы складываете игрушки, напевайте что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем».

Дети двух-трехлетнего возраста еще не испытывают потребности в общении со сверстниками. Они могут с интересом наблюдать друг за другом, прыгать, взявшись за руки, и при этом оставаться совершенно равнодушными к состоянию и настроению другого ребенка. Взрослый должен научить их общаться, и основы такого общения закладываются именно в адаптационный период.

«Бегом к дереву». Ход игры. В двух-трех местах участка – к дереву, к двери, к скамейке – привязаны цветные ленты. Воспитатель говорит ребенку: «Я хочу побежать к дереву». Берет его за руку и бежит вместе с ним. Затем бежит с ребенком в другое, отмеченное лентой место, всякий раз объясняя, что собирается

делать. После этого взрослый предлагает малышу самостоятельно побежать к дереву, к двери и т. д. Хвалит ребенка, когда он достигнет места назначения.

«Самолеты» Ход игры. Перед началом игры воспитатель расставляет в зале три ведерка с флажками разного цвета: красным, синим и желтым. Это будут домики самолетов. Воспитатель говорит: Ребята, сегодня мы с вами превратимся в самолетики и полетаем по залу, но сначала я раздам вам по флажку. Вы будете дружно летать по залу, не задевая друг друга, и будете гудеть как самолетики «Уууу». Но если я скажу, что погода испортилась, вы должны быстро полететь в свои домики. Дети с синими флажками летят к синему домику, с красным к красному, и с желтыми флажками полетят в желтый домик.

Самолет летит!

Самолет гудит!

Уу-у-у, я лечу в Москву!

Летают по залу. Воспитатель: «Метель начинается!». Дети ищут свой домик и присаживаются возле него.

Календарно-тематическое планирование игр в период адаптации детей младшего дошкольного возраста к детскому саду

Первая неделя сентября	Игры с мамой. «Разговор с игрушкой», «Коробочка радостей», «Игра с куклой», «Игры с руками», «Домик для одежды»
Вторая неделя сентября	«Иди ко мне», «Пришел Петрушка», «Выдувание мыльных пузырей», «Хоровод»
Третья неделя сентября	«Покружимся», «Прятки с игрушкой», «Солнышко и дождик», «Поезд».
Четвертая неделя сентября	«Хоровод с куклой», «Догонялки», «Солнечные зайчики», «Наливаем, выливаем, сравниваем», «Игра с собачкой»
Пятая неделя сентября	«Собирание сокровищ», «Кто в кулачке?», «Игра с кистями рук», «Рисунки на песке»
Первая неделя октября	«Покатаемся на лошадке», «Подуй на шарик, подуй на вертушку», «Забава с увеличительным стеклом», «Вместе с мишкой»
Вторая неделя октября	«Соберем игрушки», «Топ, топ, стоп», «Передай колокольчик», «Зайка»

Третья неделя октября	«Позови», «Мяч в кругу», «Все дальше и выше», «Бегом к дереву»
Четвертая неделя октября	«Мы топаем ногами», «Ладушки- хлопушки», «Как летит листочек?», «Мяч»

Без создания развивающей предметно-пространственной среды, успешная адаптация детей невозможна. Среда организуется с целью активного познания детьми окружающего мира, освоение «орудийных» способов действий в быту и игре, овладение активной речью по принципу зонирования, индивидуальной комфортности, эстетики, учета половых различий детей.

Групповая комната обустраивается развивающими центрами. Оборудование размещено так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность. Все предметы соразмерны росту, физиологическим возможностям детей 1 младшей группы.

Также, большое внимание уделяется вопросу создания в группе эмоционального комфорта для родителей воспитанников. В раздевальной комнате должен быть оформлен информационный стенд с освещением вопросов адаптационного периода, фото стенд «Для мам и пап о жизни их ребят», где каждый родитель может увидеть продукты деятельности своего ребенка и наблюдать по фото материалам его жизнь в группе и детском саду. На стенде «Шпаргалки для родителей» размещена информация по познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию детей данного возраста.

В часы утреннего приема предлагаются детям игры на развитие умственных способностей, характеризующиеся спокойным характером, а имеено: «Собери картинку из пазлов», «Игра с мозаикой», «Рассмотри книжку-малышку».

И здесь нашли свое применение игры –бизиборды.

Бизиборд

Это уникальное пособие, которое успешно используется для игр и развития детей. Известный педагог и психолог Мария Монтессори первая доказала значимость игр в развитии детей с различными бытовыми приспособлениями, которые размещены на специальном стенде. Сегодня такой стенд носит название «доска бизиборд». Он содержит всевозможные кнопки, выключатели, щеколды, крючки и прочие маленькие «опасности», которые ребенку трогать обычно запрещено. Своими руками можно сделать очень интересные бизиборды: это и бизикубы, и бизибоксы, развивающие панели с самым различным содержанием.

Преимущества и значение бизибордов.

Значимость игр на досках бизиборд в развитии детей раннего возраста велико:

- это очень увлекательное и интересное пособие для детей, они надолго привлекают внимание ребенка. Игры у бизиборда являются хорошим средством релаксации. Ребенок с удовольствием может долго и спокойно играть самостоятельно;

- тактильные прикосновения, манипуляции с разными предметами положительно влияют на мозг ребенка, стимулируя его деятельность;
- в процессе игр, выполнении заданий, манипуляций с предметами на бизиборде, в зависимости от содержания материала, у детей развивается:
 - мелкая моторика рук, ловкость рук;
 - сенсорные представления;
 - тактильные ощущения;
 - мышление, логика, внимание, речь;
 - формируются определенные умения, навыки.

Цель использования бизибордов - это:

1. Поиск новых форм взаимодействия взрослых и детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО.
2. Распространение технологии «Бизиборд» как средство развития/саморазвития ребенка в образовательной деятельности.

В группах раннего возраста, не без помощи родителей, возможно, изготовить бизиборд, учитывая требования к организации предметно-развивающей среды. Важно, чтобы он был доступным, безопасным, функциональным для детей, насыщенным по содержанию, эстетически привлекательным и удобным в использовании.

Большим успехом у малышей пользуется «воспитательная юбка», сшитая из разных лоскутков, на которую нашиты всевозможные замочки, пряжки, шнуровки, липучки, кармашки с пуговицами (откроешь — а там маленький сюрприз и занятие для каждого). Поступая в детский сад, ребенок двух-трехлетнего возраста испытывает чувство страха, тревоги, беспокойства, так как впервые оказывается один в незнакомой обстановке, среди незнакомых людей, и только воспитатель, который успокаивает, жалеет, говорит ласковые слова, является островком безопасности. Но детей много, а воспитатель один. Взять на руки он может только одного ребенка. Таким образом появилась идея создать «адаптационную юбку» широкую, цветную, которой бы хватило всем детям. Завидев воспитательницу в таком необычном наряде, ребенок тут же забывает плакать и капризничать — внимание переключается моментально.

Юбка шьется из расширяющихся книзу клиньев разного цвета, которые закрываются по швам на различные застежки. Для того чтобы отвлечь ребенка от его печальных мыслей, позабавить его, развлечь, юбка полна секретов и сюрпризов. Расстегнув пуговички, можно обнаружить яркое солнышко со съемными лучиками, с плывущим облаком. Распустив шнуровку, ребенок найдет елочку с игрушками на «липах» и веселого снеговика на пуговицах. Расстегнув крючки, ребенок увидит разноцветные карманы с разными застежками и сюрпризами внутри. Клиньев, закрытый на «липы», скрывает озорную девочку с длинными косичками, которые можно заплетать и расплетать. На стыках клиньев

вшиты замки-молнии; за ними прячутся забавные зайчики и мишки, которые не могут не вызвать у ребенка радость, восторг и удивление. И вот уже высохли слезы, и ребенок с увлечением обследует юбку в поисках новых открытий. Когда воспитатель сидит на ковре, расправив юбку вокруг себя, то около нее места хватит всем.

Кроме того, что такая юбка помогает ребенку быстрее адаптироваться в группе, она еще решает и дидактические задачи: развитие мелкой моторики пальцев рук и знакомство с сенсорными эталонами.

Воспитателю не обязательно носить юбку целый день. Можно надеть ее утром, а потом — по мере необходимости. Всего может быть пошито несколько разных по цвету и содержанию юбок.

«Семейный альбом» - одна из форм работы в адаптационный период. Важно быть всегда в эмоциональном контакте с малышами. В этот период они еще очень привязаны к маме. Ребенку хочется, чтобы мама была всегда рядом. Поэтому рекомендуется оформить «семейный» альбом с фотографиями всех детей группы и их родителей. И в сложные моменты ребенок всегда может увидеть своих близких.

Заключение

Данная методическая разработка будет способствовать более успешному процессу привыкания детей к детскому саду, созданию благоприятной эмоциональной атмосферы в группе, формированию коммуникативных навыков детей младшего возраста, развитию игровой деятельности детей, формированию доверительных взаимоотношений «взрослый-ребенок» и желание идти в детский сад.

Список используемой литературы:

1. Белкина Л.В. / Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО. -Воронеж: Учитель, 2006 г.
2. Галанов А.С. Я иду в детский сад. Пособие для родителей и воспитателей. – М.: Школьная Пресса,2002 г.- С.62
3. Жердева Е.В. / Дети раннего возраста в детском саду (возрастные особенности, адаптация, сценарии дня). – Ростов н/Д: Феникс, 2007 г. -192с.
4. Лялина И.В. «Адаптация детей при поступлении в детский сад». – Волгоград: Учитель, 2001 г..
5. Калинина Р. «Ребенок пошел в детский сад. К проблеме адаптации детей к условиям жизни в дошкольном учреждении // Дошкольное воспитание, 2003г, №4.
6. Мельникова Н. Адаптация малышей к детскому саду // Дошкольное образование.- №5 (77). – 2002 г. .-с.31-45
7. Потапова Е. Завтра приду опять! / Дошкольное воспитание. – 2011.-№10.- С.63-67
8. Печора К.Л./ Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. – М.: Просвещение, 2006. – 214 с.
9. Самарина Л.В. Открой новый мир. Программа адаптации детей раннего возраста к детскому саду/ Л.В Самарина, В.А. Холопова. - СПб.,2003 г.-221с.
10. Шакина Н.В., Степанова И.А./ Обеспечение психологической безопасности образовательной среды первой младшей группы детского сад / Дошкольная педагогика 2011 г. №2

